ATELIER « Atmosphères»

lundi 16 septembre 2024 de 10h à 13h

Au programme

Partir à la découverte de John William TRISTRAM, un aquarelliste australien avec pour objectif de traduire les atmosphères si particulières de ses paysages

Matériel

Votre matériel habituel ,de préférence papier grain torchon et/ou grain satiné. et quelques couleurs qui granulent comme le bleu cæruleum, cobalt, outremer, vert émeraude, rose poterie, terre d'ombre naturelle, brun magnésium, noir de mars et sinon dans la marque la marque Daniel SMITH les couleurs à base de pigments minéral (bleu maya véritable, serpentine véritable, Sodalite, Lunar earth, violet de lune...) .Ces couleurs sont données à titre d'exemple il n'est pas nécessaire de les avoir toutes. Nous utiliserons en sous couche un gris chaud de chez Sennelier. Pour celles qui ne souhaitent pas l'acheter nous en fabriquerons à partir des pigments qui le composent.



Martine TRELLU-2024